



Instituto Superior de Educação Pró-Saber

Curso: Cuidado de si na docência: corpo e emoção em evidência (12 horas)

Professoras: Lívia Lage e Mariana Roncarati

Prof.^a convidada Adrienne Ogêda

Coordenação: Clara Araújo, Liana Castro e Madalena Freire

Ementa: O curso parte de duas perspectivas principais: a da educadora como pessoa que possui sua história de vida, experiências prévias, saberes heterogêneos, visões de mundo que constituem sua identidade tanto pessoal como profissional; e a da docência como profissão de relações humanas. Nesse sentido, o curso tem como foco a *pessoa* do profissional docente, voltando-se para os aspectos afetivos - o corpo e as emoções - que são fundantes das relações humanas e, portanto, das interações educativas. Cuidar de si é tomado como elemento central da articulação entre pessoa-profissional, com vistas a construir uma cultura que cuida da dimensão sensível do sujeito docente.

Objetivo geral:

O curso tem como objetivo principal oferecer um espaço/tempo de estudos sensíveis para a *pessoa* educadora, orientado por reflexões teóricas e práticas sobre as relações humanas na escola e em espaços educativos outros, de modo a favorecer a percepção e a compreensão de como estas relações, vivenciadas no espaço institucional, podem afetar seu próprio corpo e suas emoções.

Objetivos específicos:

- Refletir sobre as dimensões do corpo e da emoção no processo de desenvolvimento humano, suas funções e implicações nas interações sociais;
- Compreender o corpo e as emoções como aspectos cultural e socialmente construídos que condicionam o desenvolvimento das relações humanas;
- Sensibilizar o corpo, o olhar, a escuta para as sutilezas de diferentes linguagens que tecem as relações humanas;
- Construir um espaço coletivo de experiência, reflexão e interlocução sobre os temas do corpo e da emoção em diálogo com o trabalho docente;
- Propor práticas de mover, perceber, sentir, cuidar de si e do outro a fim de ampliar repertório vivencial e inspirar didáticas inclusivas do corpo e das emoções na educação.

Metodologia: debates a partir de leituras de textos, reflexões e discussões coletivas e em mini grupos; vivências corporais; análise crítica e sensível de eventos, imagens e vídeos, levando em consideração as discussões do curso, os saberes experienciais e os percursos biográficos.

Público: Professoras/es e profissionais da educação, gestoras/es educacionais, psicólogas/os, professoras/es de educação física, graduandas/os e pós graduandas/os e demais pessoas envolvidas com educação de crianças.

Dia da semana: Sábado | **Horário:** 9h às 12h | **Duração:** 4 encontros | **Presencial**
O certificado de participação pressupõe a participação em pelo menos 3 encontros.

Cronograma:

06/08/2022 – 1º encontro

13/08/2022 – 2º encontro

20/08/2022 – 3º encontro

27/08/2022 – 4º encontro

Sobre as professoras:

Lívia Lage é Mestre em Educação (PUC-Rio), Especialista em Educação Infantil (PUC-Rio), Licenciada em Dança Contemporânea (FAV), Arte Educadora pelo FormaE. Pesquisadora do grupo FRESTAS (UNIRIO) e estudiosa da Abordagem Pikleriana. Professora da Técnica de Alexander, Professora de expressão corporal na Educação Infantil, Arte-educadora na Casa 38 e Professora do Pró-Saber. Atua no campo da educação e da pesquisa, articulando as interfaces corpo, arte, infâncias e formação docente.

Mariana Roncarati é Doutora em Educação (PUC-Rio), Mestre em Educação (UNIRIO), Especialista em Educação Infantil (PUC-Rio) e Psicomotricista. Trabalha há 19 anos com Educação, especialmente educação infantil, tendo atuado como professora, coordenadora, orientadora pedagógica e psicomotricista, paralelamente ao trabalho com formação de professoras/es e com pesquisas em universidades. Dedicar-se ao aprofundamento de estudos no campo das emoções na infância e na docência em interlocução com as práticas pedagógicas e os afetos das relações humanas na educação. Pesquisadora do grupo FRESTAS (UNIRIO).

Professora convidada:

Adrienne Ogêda Guedes é professora Associada da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), atuando na graduação e no Programa de Pós-Graduação em Educação. Psicóloga (UFRJ), Pedagoga (UCAM), Mestre e Doutora em Educação (UFF), Especialista em Alfabetização (UFRJ), Docência do Ensino Superior (UNIRIO) e Educação Infantil (PUC). Arte Educadora pelo Ateliê Hélio Rodrigues e formada em Expressão Corporal pela Escola Angel Vianna.

Investimento: R\$ 350,00 (trezentos e cinquenta reais) à vista ou duas parcelas de R\$ 175,00 (cento e setenta e cinco reais), sendo a primeira no ato da inscrição e a segunda antes do término do curso.

Orientações para inscrição:

- Inscrição a ser preenchida on-line em [Ficha de Inscrição](#)
- Canais de Pagamento:
 - Depósito bancário no Banco Itaú (341), ag. 0389, cc: 06231-6, CNPJ: 68586957/0001-03
 - PIX para prosaber@prosaber.org.br
 - Cartão de crédito ou débito: Aceita-se pagamento com cartões de crédito Visa ou Mastercard. A operacionalização do pagamento por cartão (crédito ou débito) deverá ser realizada na Secretaria do Pró-Saber, em horário agendado através dos nossos canais de contato.
 - Envio do comprovante de pagamento para o e-mail prosaber@prosaber.org.br

Observações:

- As inscrições serão realizadas até o dia 03 de agosto de 2022.
- A inscrição somente será confirmada mediante a apresentação do comprovante de pagamento, conforme *orientações para inscrição* acima.
- A realização do curso está sujeita à quantidade mínima de alunas/os.
- Vagas limitadas!