



## **Instituto Superior de Educação Pró-Saber**

**Curso:** A arte de ler, contar e conversar com as histórias (12 horas)

**Professora:** Sônia Travassos

**Coordenação:** Clara Araújo, Liana Castro e Madalena Freire

**Ementa:** Ler, contar e conversar com as histórias são práticas diferenciadas que podem contribuir para o encontro das crianças com o universo da literatura oral e escrita, ampliando sua imaginação e diálogo com o mundo. Mas o que significa ler para e com o outro? Contar histórias é o mesmo que ler histórias? Como ampliar o diálogo dos ouvintes com as histórias, para além do momento em que estas são narradas? O curso pretende se debruçar sobre a experiência do compartilhamento de histórias com as crianças, apresentando, refletindo e vivenciando práticas que visam alimentar e enriquecer esta partilha.

### **Objetivos:**

- Discutir e experimentar formas diferentes de ler e contar histórias: histórias lidas com a utilização de livros, atentando para a materialidade deste objeto cultural; histórias contadas "de boca"; histórias contadas com a utilização de recursos como bonecos, objetos, sonoridades etc.; narrações que entremeiam o livro a outros recursos etc.
- Trabalhar o texto: o ritmo das narrativas, as modalidades e possibilidades da voz, as intenções, as pausas etc.
- Refletir sobre a escolha de repertórios: memórias de história e diferentes tipos de histórias presentes na literatura infantil (cultura popular, narrativas contemporâneas, poemas, contos de fadas etc.).

**Metodologia:** Reflexões sobre os temas do curso, a partir de artigos e da exposição de pontos e exemplos relevantes; Jogos corporais, vocais e sonoros; Apreciação de apresentações de diferentes leitores e contadores de histórias; Preparação para a leitura ou a contação: o que observar no texto que será narrado; Experimentar ler histórias com a utilização de livros; Experimentar contar histórias utilizando outros recursos ou apenas a voz.

**Público:** Educadoras/es de espaços formais e não formais, bibliotecárias/os, psicólogas/os, graduandas/os e pós-graduandas/os, mães/pais, avós/avôs e demais pessoas interessadas.

**Dia da semana:** Terça-feira | **Horário:** 19h às 22h | **Duração:** 4 encontros | **Presencial**  
O certificado de participação pressupõe a participação em pelo menos 3 encontros.

### **Cronograma:**

01/11 – 1º Encontro

08/11 – 2º Encontro

22/11 – 3º encontro

29/11 – 4º encontro

### **Sobre a professora:**

**Sônia Travassos** é Doutora em Educação (UFRJ) e Especialista em Literatura Infantil e Juvenil (UFRJ). Atuou de 1990 a 2020 como professora, coordenadora e assessora na Biblioteca da Escola EDEM e ministra cursos de formação de professoras/es sobre as possibilidades de trabalho com a literatura infantil na escola, na biblioteca e em espaços não formais de educação. É professora da UERJ, contadora de histórias e escritora de vários livros infantis, como: “Meu avô tem oito anos”, “Lá em cima daquele morro” e outros.

**Investimento:** R\$ 350,00 (trezentos e cinquenta reais) à vista ou duas parcelas de R\$ 175,00 (cento e setenta e cinco reais), sendo a primeira no ato da inscrição e a segunda antes do término do curso.

### **Orientações para inscrição:**

- Inscrição a ser preenchida on-line em [Ficha de Inscrição](#)
- Canais de Pagamento:
  - Depósito bancário no Banco Itaú (341), ag. 0389, cc: 06231-6, CNPJ: 68586957/0001-03
  - PIX para [prosaber@prosaber.org.br](mailto:prosaber@prosaber.org.br)
  - Cartão de crédito ou débito: Aceita-se pagamento com cartões de crédito Visa ou Mastercard. A operacionalização do pagamento por cartão (crédito ou débito) deverá ser realizada na Secretaria do Pró-Saber, em horário agendado através dos nossos canais de contato.
  - Envio do comprovante de pagamento para o e-mail [prosaber@prosaber.org.br](mailto:prosaber@prosaber.org.br)

### **Observações:**

- As inscrições serão realizadas até o dia 26 de outubro de 2022.
- A inscrição somente será confirmada mediante a apresentação do comprovante de pagamento, conforme *orientações para inscrição* acima.
- A realização do curso está sujeita à quantidade mínima de alunas/os.
- Vagas limitadas!